ÇIRT

Sayı 155 300 krş.

YAVRUNUZUN SAYFASI
RUNUMA HERŞEY FEDA..AL ASLA-
M GÜLE GÜLE KULLAN
ŞA
N
E!..
SEN BANA ŞU PEMBE UÇLULARI VER, BEN SANA SARI UÇLU SAMSUN VEREYİM...
BU YAVRU, BU TABAKLARLA BİLE YENİR... ALAUM... ALALIM...
TEKEL
DEMEK DOKTOR SİZE GÖZLÜK VERDİ. SİZ O DOKTORA GİDECEĞİNİZE BANA GELSEYDİNİZ SANA GÖZLÜKÇÜ DÜKKANIMI VERİRDİM ANAM..

FIRT'a BAKIŞ

Sevgili Fırt'çılar,

Hepinize saygılar, sevgiler ve en hasosundan merhabalar...

Geçen gün dergide, bizim Hergele Orhan'ın hayranlarından birine cevap vermiş, telefonu kapatmıştım ki, alet yeniden çaldı. "Gene Hergele'nin hayranlarından biridir.. Sıktı lan bu herif" deyip telefonu açtım... Ama bu defa karşıdaki, hayranlarından biri falan değil, Orhan'ın ta kendisiydi...

-Ne o usta? Bakıyorum bizi diline iyice doladın, sırtımdan yolunu buluyorsun...

-Fena mı lan? dedim...Seni meşhur ediyoruz işte.

-İstemez be, istemez.. O yazılar çıkmaya başladığından beri gazinocular, filmciler peşimden ayrılmaz oldular. Üstelik ortalıkta "Sesi de çok güzelmiş.. Hem galiba şeymiş te..." gibi sözler falan dolaşmaya başladı.. Hepsi senin o yazıların yüzünden... Eğer bir daha.

-Bağırma be...dedim... Tamam işte bir daha yazmayız, anladık..

-Nasıl yani? Şimdi sen benim hikayeleri bir daha yazmayacak mısın? Nah yazmazsın... Oğlum senin bi kere elin mahkûm, elin.. Şimdi mesela askerlikteki o boks hikayesini sıkıysa gel de yazma.. Hem sonra birazcık şakadan bozuk attıysak ne olmuş yani? Hadi hadi uzatma.. Anladığım kadarı, bu hafta yazıdan yana gene gol kısırlığı içindesin.. Sonra sen kim oluyorsun.. Biliyorsun beni halk istiyor. Şimdi yazma da görelim...

Uzatmayalım işin şakası bir yana Hergele, o eski pansiyon günlerimizde olduğu gibi, bu hafta da hayatımı kurtarmıştı.. Hem şu ara Türkiye Boks Şampiyonası da yeni bittiğinden, Orhan'ın boks macerası iyi giderdi...

Fazla yüz vermeden:

-Tamam lan tamam... Hadi gene hatırın için yazayım bari.. dedim...

Yıllar önce, Hergele Orhan askere gittiğinde, onu eğitim için Bursa'ya göndermişlerdi. İşte Hergele Bursa'daki o eğitim döneminde, bu defa da Bursalı bir kız araklıyor. Tabii araklamasıyla da, kıza dut gibi aşık oluyor... Kız da Bursa'nın zengin bir ailesinin kızı.. Felaket te güzel.. Derken günler geçiyor.. Eğitimin bitiş zamanı geliyor... Bu defa dağıtım başlayacak ve Hergele kurada kimbilir nereyi çekecek.. Hergeleyi alıyor bir üzüntü... Bursa'dan ve de kızdan ayrılacağım diye içi içini yiyor. Ama biliyorsunuz, Hergele Orhan bu. Öyle kolay kolay yakayı kaptıracak cinsten birherif değil.. O sıralarda da,Bölgelerarası Ordu Boks Şampiyonası yapılacak. Bursa bölgesi takımı ise eksik... Bizim Hergele, dağıtımdan önce gidiyor komutana, "Ben boksörüm.." diyor.. İyi mi?.. Takım zaten eksik. Komutan da alıyor Hergeleyi boks takımı antrenörü astsubaya götürüp "Şuna bi bak bakalım" diyor.

Uzatmayalım, Hergele filmlerde bol bol kavga sahneleri seyretmiş ya... Omuz hareketleri, yumruk sallamalar, ayak numaraları falan derken, antrenörü bir güzel uyutuyor. Artık Bursa'da kaldığından, sevgilisinden ayrılmadığından müthiş mutlu bizim Orhan...

Ve neticede Bursa'daki şampiyona günü gelip çatıyor.. Hergelenin ilk maçı Ankara bölgesinden sağlam bir çocukla..Maç başlıyor.. Hergele Orhan, o filmlerde gördüğü numaralara fırsat bulamadan, oğlan buna bir koyuyor.. Hergele yerde.. Hergele yerde hakeme "Bu da mı yıldız?" diye soradursun, hakem başlıyor saymaya.. Neyse bizimki doğruluyor, maç tekrar başlıyor.. Oğlan bu defa da burnunun üstüne bir direk oturtuyor Hergelenin, Hergele gene nalları dikiyor. Bu ara antrenörü bakıyor olacak gibi değil... Bursa'da zaten havlunun bol olduğu memleket. Ringe koyuveriyor havluyu, Hergeleyi cavlağı çekmekten kurtarıyor...

Maçı sevgilisi de seyrettiğinden, bu iş çok koyuyor Orhan'a.. O gece, balon gibi olmuş gözüne uyku girmiyor. Ertesi gün ikinci maçını yapacak.. Maç saati geliyor.. Bir çıkıyor ki ringe, o Orhan gitmiş yerine, Muhammet Ali gelmiş... Başlıyor önüne geleni ne Allah verdiyse girişip, devirmeye. Uzatmayalım, şampiyona bitiyor ve oluyormu Orhan sana şampiyon... Antrenörü, komutanı hatta Orhan kendisi de inanamıyor ama, oluyor işte..

Şampiyon olduğu bir yana artık komutanın gözüne iyice girip, Bursa'da kalmayı garantilediğinden ve de sevgilisiyle birlikte olacağından havalara uçuyor.. Uçuyor ama, bu alçaktan uçuş fazla sürmüyor...

Madalyayı aldığının ertesi günü, komutanı Hergeleyi çağırıyor..

-Tebrik ederim evladım...diyor.. Seninle iftihar ediyorum. Şimdi sana bir müjdem var. Milli takıma seçildin. Biraz önce emrin geldi. Hadi şimdi vakit kaybetmeden bavulunu falan topla da arkadaşlarınla helallaş. Bir an önce Kayseri'deki milli takım kampında olman lâzım.. Ordan da artık seni Ankara'ya filan alırlar herhalde.. Bu da senin hakkın, yolun açık olsun evladım.

Fırtçakalın...

Tekin Aral

FİKRİ'NİN FİKRİ

TUVALET

İran Şahı'nın son olarak ülkesinden tüyerken kullandığı, özel uçağının tuvaleti "Altın" danmış...

Vah vah!..

Demek adam, şu son birkaç ay değil, epey zamandır ALTINA EDİYORDU!..

* * *

JİMNASTİK

Meclis Başkanı Karakaş, parlamenterlerin sağlıklı kalabilmeleri için Meclis'te jimnastik programları düzenlemiş...

Ne gereği var Sayın Başkan...Onların hepsi birinci sınıf atlettir...

Politika sahnelerinde yıllardır cirit atıp duruyorlar

* * *

KAĞIT

Bakanlar Kurulu aldığı bir kararla kâğıda yüzde 35 oranında, yeniden zam yaptı...

Bu iş sıktı artık beyler...

Durmadan kâğıtla uğraşacağınıza, biraz ortalıktaki ÜÇKAĞIT'la uğraşın!..

FIKRI' den nakleden

Tekin

MEHMET CÜCELER "HATALI HAYVAN KESİMİ YÜZÜNDEN TÜRKİYE HER YIL BİR MİLYAR LİRA ZARARA UĞRUYOR" DEDİ

Gıda Tarım ve Hayvancılık Bakanı Mehmet Cüceler dün yaptığı konuşmasında kesicilerin büyük zararlara yol açtığını söylemiştir.

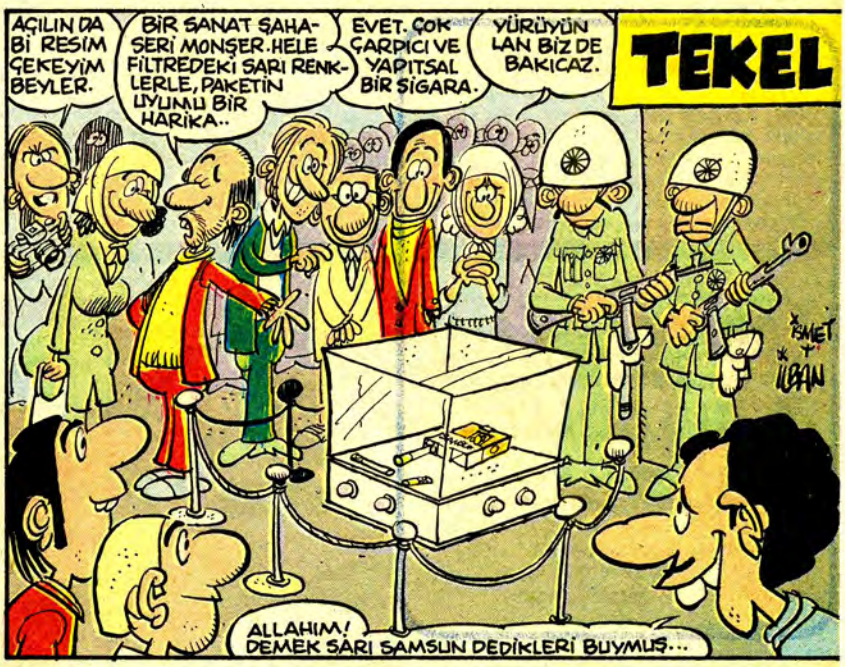
Bu da her yıl bir milyar lira zarara yol açıyor'' diye konuşan Mehmet Cüceler ''Örneğin kesiciler sığır yerine at, tavuk yerine martı, koyun yerine eşek kesip büyük hatalar yapıyorlar. Geçenlerde kesicileri uyarmak için birisini gönderdim, onu da sünnet etmişler'' demiştir.

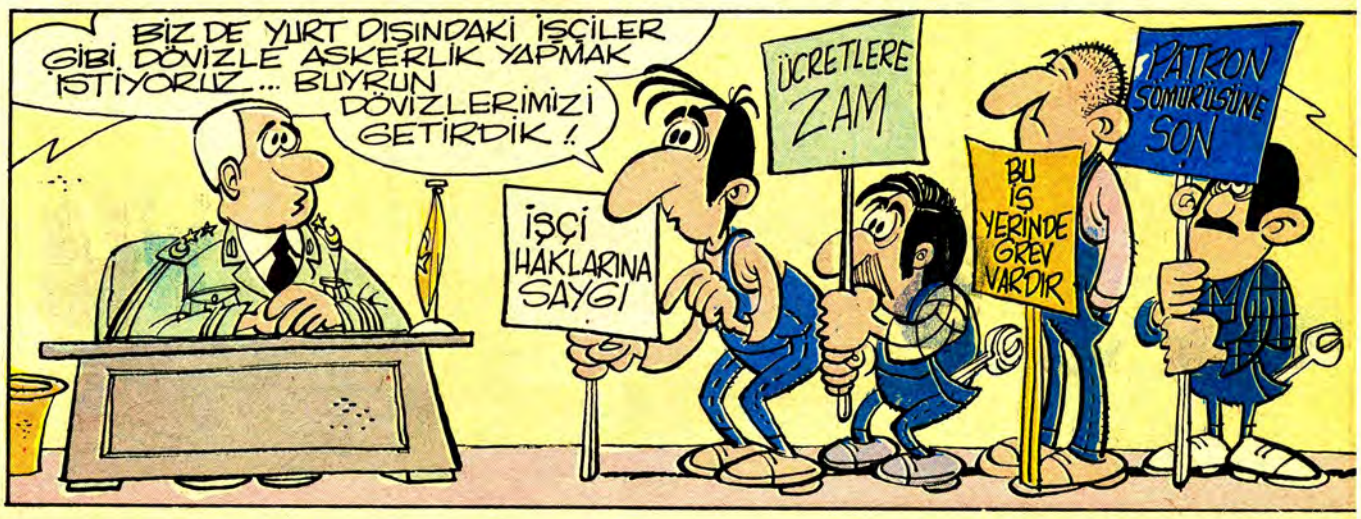
WWW.CİZGİFORUM.COM - MELİH

TUNCAY MAKARACI ORHAN ALP' TEN YARDIM İSTEDİ

Bundan bir süre önce "Piyasada filtreli sigara bollaşmazsa bıyıklarımı keserim" diye bıyık altından bir konuşma yapan Gümrük ve Tekel Bakanı Tuncay Makaracı'nın Sanayi Bakanı Orhan Alp'ten yardım istediği öğrenilmiştir.

Muhabirimiz Adem Sünger'in "Orhan Alp'den bıyık konusunda yardım istediniz mi?" sorusuna cevap veren Tuncay Makaracı "Evet istedim. Biliyorsunuz bundan bir süre evvel filtreli bollaşmazsa bıyıklarımı keserim diye bir laf sallamıştım. Şu sıralarda hiç filtreli sigara bulunmuyor. Bu duruma göre benim bıyıklarımı kestirmem lâzım. İşte bunun için hemen Sanayi Bakanı Alp'e gidip jilet üretimini durdurmasını ve de piyasadaki jiletleri toplatmasını rica ettim. Eğer bu isteğim yerine getirilirse vatandaşlar "Niye bıyıklarını kestirmiyorsun?" diye sorduklarında onlara "Kestiricem ama piyasada jilet yok" deyip belki bıyıklarımı kurtarabilirim" demiştir.





Rutubet

Cenk Koray

Yeni bir "Rutubet" yarışması ile karşınızdayız değerli Fırt'çılar. Aşağıda soracağım soruların cevaplarını doğru bilenler arasında çekilecek kurada 3 kişi o biçim değerli armağanlar kazanacaklar. Sizlere tam 21 gün izin. Düşünüp taşının ve yeni adresinizden cevapları postalayın. Adres, bildiğiniz gibi "Fırt Rutubet Yarışması, Alaykoşkü Caddesi Cağaloğlu-İstanbul". Şimdi hazır olun Rahaaat!. Dikkat has ol. İşte sorular:

1- Evlerin ışıkları sönük, sokağın ışıkları sönük,arabaların ışıkları sönük. Siz, bir arabanın içinde oturuyorsunuz. O sırada sokağın öbür ucundan bir zenci yürüyerek size doğru yaklaşıyor. Bu gelenin, zenci olduğunu nereden anlarsınız?

2- Bardaktan boşanırcasına yağmur yağıyor. Hava kapkaranlık. Vakit geceyarısı. Bir keçiyolunda ilerliyorsunuz. Tek başınızasınız. Çevrede bir tek canlı görünmüyor. Sık sık şimşek çakıyor ve gök gürlüyor. Korkudan bacaklarınızın titrediğini hissediyorsunuz. Keçiyolunun sağ tarafı mezarlık sol tarafı uçurum. İçinizde her an bir hortlakla karşı karşıya gelecekmişiniz gibi bir his var. Şimdi söyleyin bakalım,mezarlığa mı girersiniz, uçurumdan mı atlarsınız? Neden?

3- Bir motorlu tren saatte 90 kilometre hızla gidiyor. Trenin gittiği istikametten de saatte 110 km. hızla rüzgar esiyor. Motorlu trenin dumanı öne mi gider arkaya mı? Yoksa sağa mı gider,sola mı?

4- Adamın biri sandviç satan dükkandan içeriye girmiş ve 2 sosisli istemiş. Tezgahtar hazırlayıp vermiş. Adam sandviçlerin içinden sosisleri çıkarmış ve sadece boş sandviçleri yiyip gitmiş. Bu olaya tanık olan 2 kişiden birisi, diğerine,

"Bu adam varya bu adam. Bu adam Amerikan polisi demiş."

Nereden anlamış?

5-Adam gökdelenin 29. katında oturuyormuş. Ama her gün asansörle 15. kata kadar çıkıp, gerisini yürüyerek tamamlarmış.Neden?

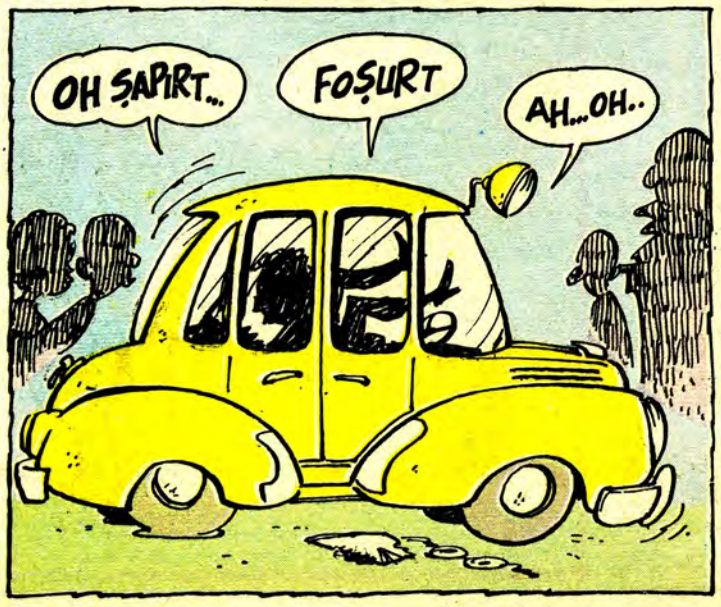
6- Adam evlenmiş. İlk gece karısı ile birlikte eve gelmişler.Adam, kadını çırılçıplak soyup su ile doldurduğu küvetin içine sokmuş ve incelemiş. Adamın mesleği nedir?

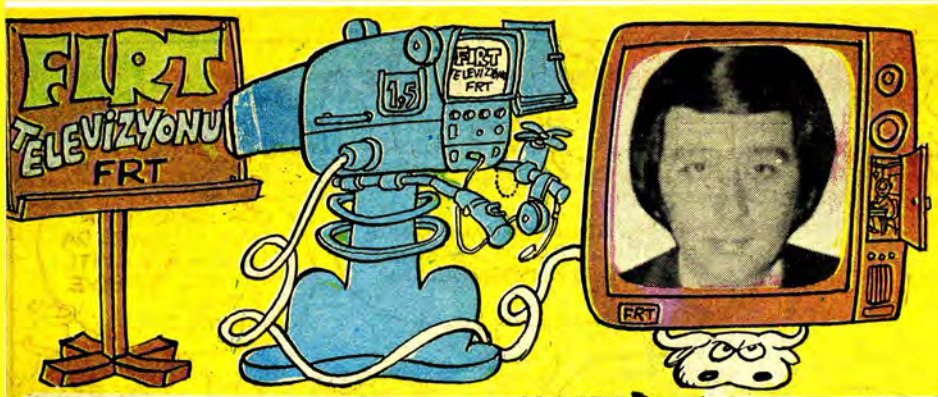
İşte size birbirinden acayip ve birbirinden dehşetli 6 adet soru Yalnız dikkat ediniz. Sorduğumuz soruların cevapları köşemizin adını zirveye çıkaracak kadar rutubetli.6 soruyu da bilebilmeniz veya bu sorulara bir tahmin yürütmeniz gerekmez. Çünkü 6 bilen çıkmazsa 5,4,3'e de armağan var. Fırsatı kaçırmayınız. Rutubet, okurlarına hediyeler dağıtıyor. Kazandığınız zaman köşeyi döneceksiniz. Fırt'ta isimleriniz yayınlanacak ve armağanlar adreslerinize postalanacak.

Hadi yine iyisiniz, iyisiniz.

Hoşçafırtın.

TV'nin iki atımlık dizisi: KIRMIZI IŞIKLI CANİ "ÇESMAN"





DÜTTÜRÜVİZYON

****

İZZET ALTINGÜĞÜM

ŞARKININ ADI:

Süt içtim dilim yandı

İzzet Altıngüğüm'ün okuduğu - Süt içtim dilim yandı - adlı şarkı Örovizyonda finale kalacak kadar güçlü değil. Sözlerini Arthur Hailey'in yazdığı besteye yarı yarıya su karıştırılmışa benziyor. Gerçi İzzet Altınmeşe sırtlak hareketleri ve ayak oyunları ile jüriyi etkileyebilir. Ancak eserin sözle ateşte tutulduğu ve taştığı hemen anlaşılıyor.

HAMİYET MARİYE TATLISES

ŞARKININ ADI: İkimiz bir fidanın güller açan dalıyız

Sözlerini kimin yazdığı belli olmayan - İkimiz bir fidanın güller açan dalıyız - adlı şarkı çok ağır. Hamiyet Mariya Tatlıses'in de parçayı yağlı bir sesle okuması şarkının kazanma şansını azaltıyor. Bu nedenle Hamiyet Mariya Tatlıses'in İsrail'e gideceği şüpheli. Ama güreş milli takımı kampına katıldığı takdirde ülkemize ağır sıklette bir altın madalya kazandırabilir...

WWW.CİZGİLİFORUM.COM - MELİH41

GRUP KUŞETLİ VAGON

ŞARKININ ADI: Yağmur yağıyor seller akıyor Arap kızı camdan bakıyor

Grup Kuşetli Vagon'un bu parçayı Orhan Gencebay'dan arakladığı çok belli. Çünkü şarkının bir yerinde "Hatasız kul olmaz" diyorlar. Bu da şarkının Orrhan abimizden araklandığını gösteriyor. Yalnız şarkının sağınak yağışlı olması çiftçilerin yüzünü güldürüyor ama halk jürisinin sırılsıklam ıslanmasına yol açıyor. Buna rağmen kazanma ihtimalleri çok kuvvetli. Çünkü, finalde Örovizyon jürisine gazoz ısmarladıkları söyleniyor.

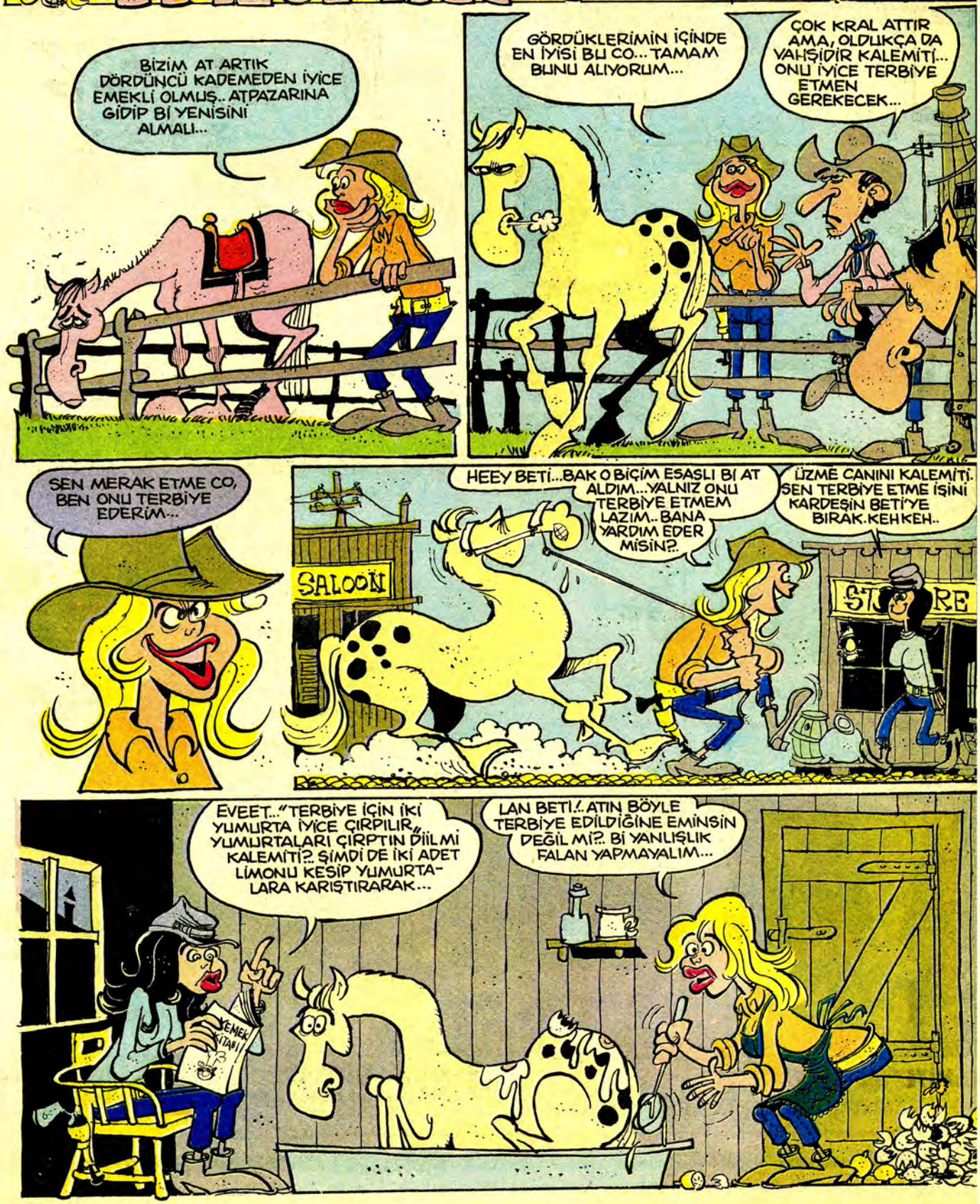
GRUP SAĞMALCILAR

ŞARKININ ADI: Diz çöküp yalvarayım. Bırak dizinde ağlayayım

Sözlerini Gardiyan Salih'in yazdığı ve Karateci İsmet Kiraz'ın bestelediği şarkı oldukça hareketli. Ancak şarkının sicili çok bozuk ve 12 sabıkası var. Buna rağmen Grup Sağmalcıların birbirlerine attığı kroşeler ve savurdukları küfürler çok nefis. Cezaevinden kaçıp Örovizyona katılan bu grup birinci olmasa bile, her an yurt dışına kaçıp ülkemizi temsil.. pardon rezil edebilir. Bu nedenle güvenlik görevlilerinin bu grup elemanlarını yakalayıp tekrar içeri tıkması gerekli...

Kalemiti Ceyn

YAZAN VE ÇİZEN: ERGÜN GÜNDÜZ



SPOR

HAFTANIN SÜPER FUTBOLCUSU

HAYDAR 3/1 (Bostanspor)

Altı yıldan beri Bostanspor'da görev yapan Haydar 3/1 bu hafta Mantar Gücü karşısında çıkardığı oyunla tüm spor otoritelerince - Haftanın Süper Futbolcusu - olmaya hak kazandı.

Haydar 3/1 bu hafta oynanan 8 lig maçında en fazla göze batan ve bazı gözlerde çıkmış arpacıkları patlatan eleman oldu. Haydar 3/1 Mantar Gücü karşısında tam 125 dakika boyunca takımının yükünü tek başına taşıdı. (Not: Bostanspor - Mantar Gücü maçı orta hakemin saati durduğu için 125 dakika oynandı) Haydar 3/1 sahada ayak basmadık yer bırakmadı. Hatta oyunun sonlarına doğru sadece kendi takım kalecisi Abidin'in ayağına basmayı unutmuştu ki birden hatırladı ve Abidin'in de bir koşuda ayağına basıp onu bağırttırdı. Haydar 3/1 savunmada yüklendiği ağır görevi dışında ayrıca sık sık ileri fırlayıp, rakip 18'e girdi ve sırtındaki domates ve patlıcanları da satarak takımına 840 lira para kazandırmasını bildi.

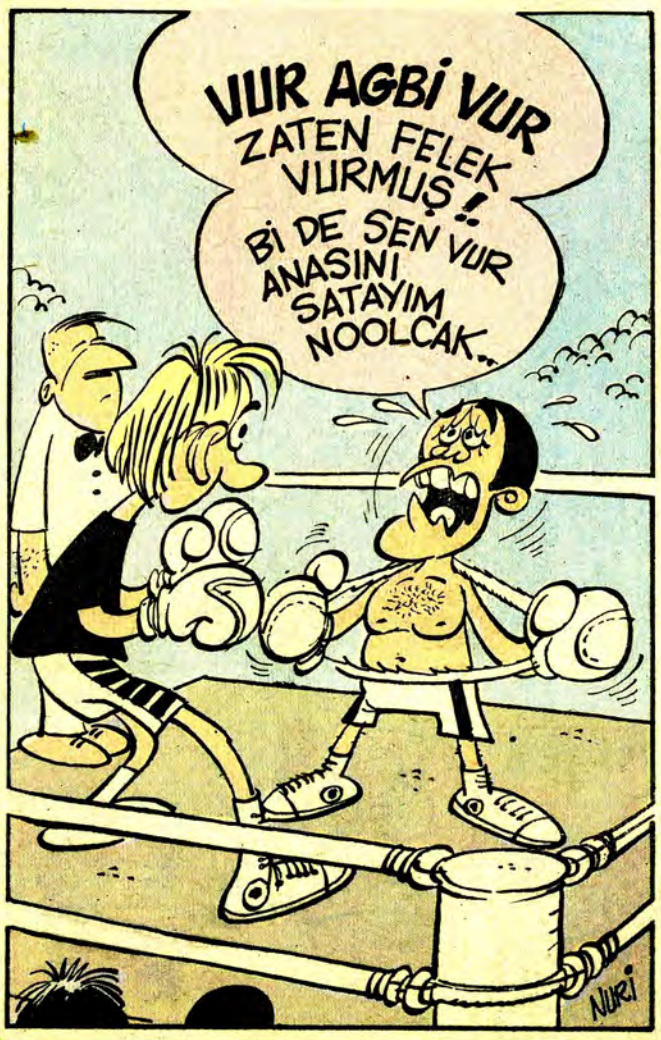
NE DEDİLER?

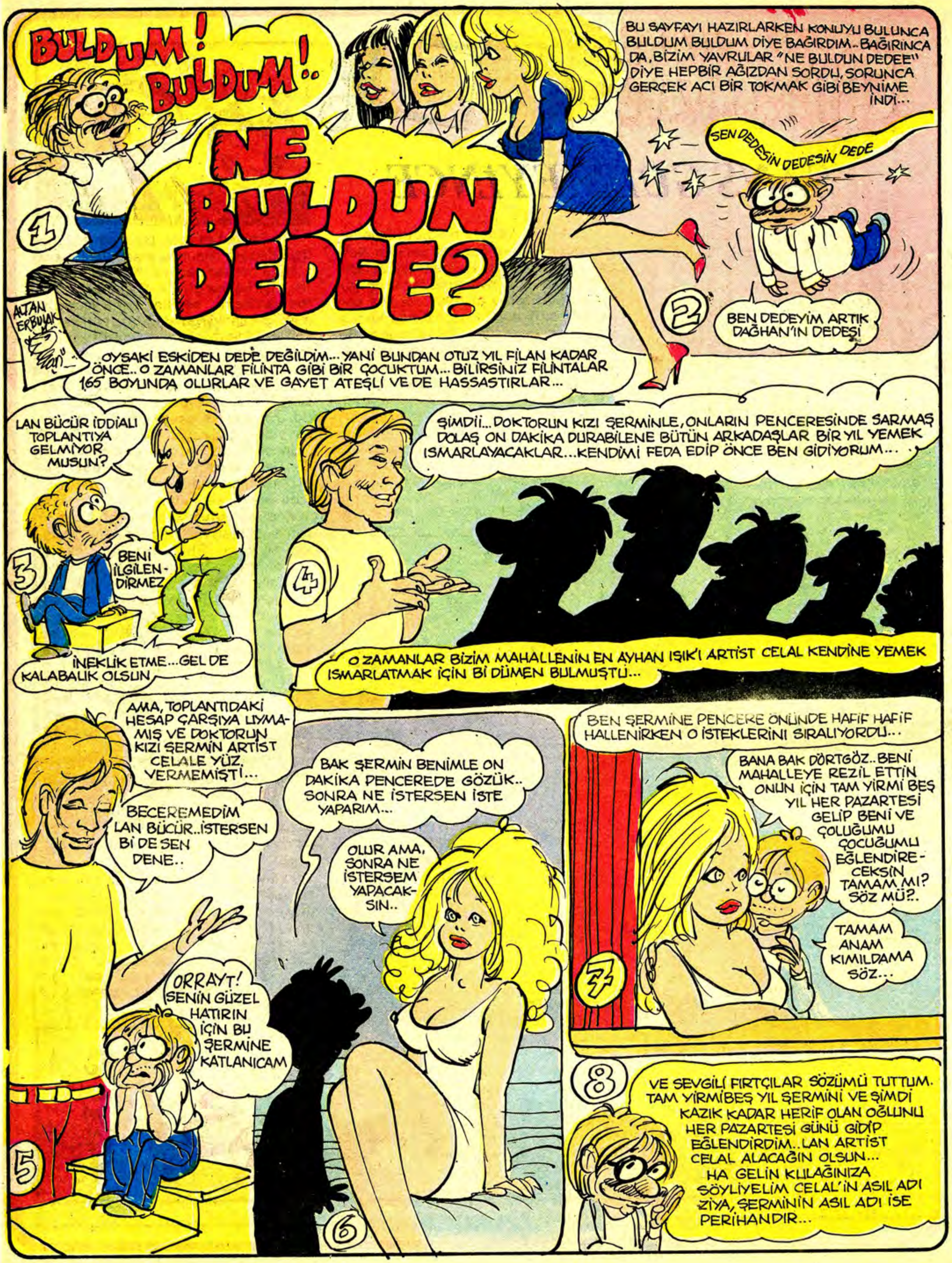
NAZİF SALATALIK: (KULÜP BAŞKANI)

Haydar'ı kim süper futbolcu seçtiyse çok fena yapıcam. Kaç defa "Şu herifi süper futbolcu seçip şımartmayın. Gelip prim istiyor" diye söylüyoruz. Ama dinleyen kim. Haydar asla süper futbolcu olamaz.

NUMANOVİÇ: (TEKNİK DİREKTÖR)

Haydar'ı evladım gibi severim. Elimizde büyüdü. Bizim hanım onu çok emzirmiştir. Yani çok iyi bir elemandır Evimizin alışverişini bile ona yaptırırız. Benim söyliceğim bu kadar...





BULDUM! BULDUM!..
NE BULDUN DEDEE?
BU SAYFAYI HAZIRLARKEN KONUYU BULUNCA BULDUM BULDUM DİYE BAĞIRDIM.. BAĞIRINCA DA, BİZİM YAVRULAR "NE BULDUN DEDEE" DİYE HEPBİR AĞIZDAN SORDU, SORUNCA GERÇEK ACI BİR TOKMAK GİBİ BEYNİME İNDİ...
SEN DEDESİN DEDESİN DEDE
BEN DEDEYİM ARTIK DAĞHAN'IN DEDEŞİ
ALTAN ERBULAK
OYSAKİ ESKİDEN DEDE DEĞİLDİM... YANİ BUNDAN OTUZ YIL FİLAN KADAR ÖNCE.. O ZAMANLAR FİLİNTA GİBİ BİR ÇOCUKTUM... BİLİRSİNİZ FİLİNTALAR 165 BOYUNDA OLURLAR VE GAYET ATEŞLİ VE DE HASSASTIRLAR...
LAN BÜCÜR İDDİALI TOPLANTIYA GELMİYOR MUSUN?
BENİ İLGİLEN-DİRMEZ
İNEKLİK ETME... GEL DE KALABALIK OLSUN
ŞİMDİİ... DOKTORUN KIZI ŞERMİNLE, ONLARIN PENCERESİNDE SARMAŞ DOLAŞ ON DAKİKA DURABİLENE BÜTÜN ARKADAŞLAR BİR YIL YEMEK ISMARLAYACAKLAR... KENDİMİ FEDA EDİP ÖNCE BEN GİDİYORUM...
O ZAMANLAR BİZİM MAHALLENİN EN AYHAN IŞIK'I ARTİST CELAL KENDİNE YEMEK ISMARLATMAK İÇİN Bİ DÜMEN BULMUŞTU...
AMA, TOPLANTIDAKİ HESAP ÇARŞIYA UYMAMIŞ VE DOKTORUN KIZI ŞERMİN ARTİST CELALE YÜZ VERMEMİŞTİ...
BECEREMEDİM LAN BÜCÜR.. İSTERSEN Bİ DE SEN DENE..
ORRAYT! SENİN GÜZEL HATIRIN İÇİN BU ŞERMİNE KATLANICAM
BAK ŞERMİN BENİMLE ON DAKİKA PENCEREDE GÖZÜK.. SONRA NE İSTERSEN İSTE YAPARIM...
OLUR AMA, SONRA NE İSTERSEM YAPACAKSIN..
BEN ŞERMİNE PENCERE ÖNÜNDE HAFİF HAFİF HALLENİRKEN O İSTEKLERİNİ SIRALIYORDU...
BANA BAK DÖRTGÖZ.. BENİ MAHALLEYE REZİL ETTİN ONUN İÇİN TAM YİRMİ BEŞ YIL HER PAZARTESİ GELİP BENİ VE ÇOLUĞUMU ÇOCUĞUMU EĞLENDİRECEKSİN TAMAM MI? SÖZ MÜ?.
TAMAM ANAM KIMILDAMA SÖZ...
VE SEVGİLİ FIRTÇILAR SÖZÜMÜ TUTTUM. TAM YİRMİBEŞ YIL ŞERMİNİ VE ŞİMDİ KAZIK KADAR HERİF OLAN OĞLUNU HER PAZARTESİ GÜNÜ GİDİP EĞLENDİRDİM.. LAN ARTİST CELAL ALACAĞIN OLSUN... HA GELİN KULAĞINIZA SÖYLİYELİM CELAL'İN ASIL ADI ZİYA, ŞERMİNİN ASIL ADI İSE PERİHANDIR...

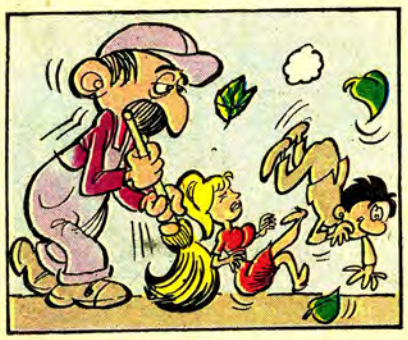
ÖZELLİKLE GÜZELLİKLE VE HALİT KIVANÇ

ŞANS GÜLMEYİNCE

İnsan şanssız olursa onun kadar olurdu. Bir de utangaçlığı.. İkisi birleşince yaşam çekilmez hale gelmişti Apo için.. Hani bizim Tekin Aral'ın arkadaşları var ya delikanlılıktan.. Anılarını tatlı tatlı anlatıyor. Abdullah da benim öylesi bir arkadaşımdı. Hoş, günün hay huyu içinde çocukcağızı yıllardır gördüğüm yok ya... İlk gençlik dönemlerimizde ise, içtiğimiz su ayrı gitmezdi. Sırdaşıydım ben Apo'nun.. Nesi var, nesi yok gelir anlatırdı..

O sıralar herkes ilk çapkınlık girişimlerinde .. Üstelik bir araya toplanınca hafiften kasılıp antalılıyor yapılanlar.Hatta yapılmayanlar da.. Bire bin katarak.. Önce nazlanılıyor, sonra da "Eh madem ısrar ettiniz anlatayım' diye başlanıyor. Abdullah ise bu alemin adeta dışında.. Biçarenin anlatacak öyküsü de yok, yalanı da yok.. Olamaz da.. Hem şanssız, hem utangaç.. Bir seferinde çok bastırdık, dayanamadı. Bir kızın peşinden gitti. Ancak adını öğrenip döndü. Bir başkasında sinemada yanında oturan kızdan ertesi hafta buluşmak için söz alabildi. Bunu öğrenince,daha ağır bastırdık. Kızı ille de Ada'ya götürmesini salık verdik. Öyle ya Ada tenha olurdu. Çamların altında kıza birşeyler söyler, yaklaşma fırsatı yaratırdı. Ağzından girdik, burnundan çıktık, zorla razı ettik. Tam anlamıyla beynini yıkadık biçarenin.. O hızla kızı aldı ve Ada vapuruna bindi. Sonrasını sinirden tırnaklarını yiyerek şöyle anlatmıştı:

"-Azizim,vapura bindiğimizde heyecandan kalbim duracak sandım.Neyse ki deniz havası iyi geldi,biraz açıldım.Kızla duraklaya duraklaya konuşuyorduk. Ailesine ait bazı sorular sordum.O da bana sordu.Aslında konuşmayı pek sevmediği anlaşılıyordu.Bir ara eli elime değecek kadar yakınlıktaydı. Fakat ürkmesin diye dokunmadım eline.Nasılsa Ada'da çamların altında..Değil mi ama? Ne hayaller kurarak indim Ada'ya... Hemen paraya kıydım ve bir araba çevirdim. Tıkır tıkır gidişte kendimi savaş arabasında zafere giden Romalı gibi görüyordum.İki kez de göz göze geldik baygın baygın. "Tamam" dedim içimden...Hele şu çamlara varalım da... Vardık da...Fakat tam

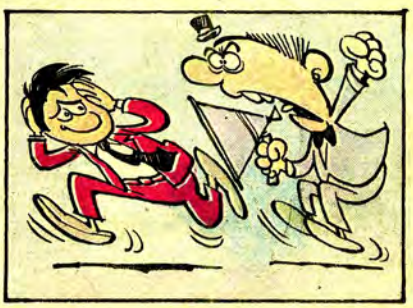


ağaçlardan birinin altına uzanırken, üniformalı üç temizlik amelesi yanımıza sokuldu. "Yasak" dediler, "Bugün burda oturamazsınız." Niye mi yasak? Çünkü çamlara ilaç sıkma günüymüş. Düşün be kardeşim! 365 günde bir gün çamlara ilaç sıkıyorlarmış. O da, benim kızı Ada'ya götürdüğüm güne rastladı. Anla benim şanssızlığımı...Ters yüzü döndük tabii. Yanağını öpmek değil, parmağının ucunu tutamadan kızın..."

Apo'cuk böylesine şanssızdı işte... Bir kez de kendisine kızı futbol maçına götürmesini söylemiştik. "Nasılsa kız maçtan anlamaz. Sen golü filan anlatırsın, birkaç kuralını öğretirsin futbolun. Sonra da gol olunca herkesin yanındakine sarıldığını laf arasına sıkıştırırsın. Gol olunca da sarılır, maç sevinciymiş gibi çaktırmadan öpersin. Kız da alışır, sen de alışırsın, yol olur" diye taktik vermiştik. Büyük ve kuvvetli bir takımın zayıf bir takımla olan maçına gitmelerini de ayrıca öğütlemiştik. Böylece maçta çok gol olur, bizimki de kızı bol bol öperdi. Dediğimizi yaptı, kızı maça götürdü. Sonrası mı? Gene ondan dinlemiştik:

"-Bekledim öyle bir maç. Nihayet lig lideriyle sonuncu arasındaki maçın olduğu haftayı seçtim. Kızı aldım, gittik.İtişe kakışa girdik. Oyun başladı.Ama kardeşim, herifler bana kazık atmak için sanki, gol değil, şut bile atmıyorlar. Lider bir kötü oyun tutturdu, evlere şenlik...İlk yarı 0-0...Maçın bitmesine üç beş dakika kaldı. Durum hâlâ 0-0... Derken tam son dakikada liderin santrforu topu kaptığı gibi daldı...Sürdü...Ve içeriye uzattı.Oradaki oyuncu da aldı, ağlara yolladı. Ben sevinçle "Goool" diye yerimden fırladım. İçimden de "Tamam, kızı öpme fırsatı geldi. Mutlu an kapımı çalıyor" derken... 0 da ne? Hakem elini sallıyor havada, düdüğünü çalıyor boyuna...Ve ofsaytın yerini gösteriyor. Yıkılmıştım.Üzüntü içinde, külçe gibi yerime çökerken... Başımı çevirdim yana doğru...Gözlerim faltaşı gibi açıldı birden: Maça öpmek için getirdiğim kız, öbür yanındaki tanımadığı adamın boynuna sarılmış öpüyor da öpüyordu...Öpüyor da öpüyordu...Bitince öpmesi, o da bana döndü. Yüzümdeki hayret ifadesi o kadar belirgin olmalı ki...Kız şaşırmıştı şimdi:"N'oldu, dedi, ne var? Niye öyle bakıyorsunuz? Kötü bir şey mi yaptım? Maçta adettir, gol olunca herkes yanındakini öper diye,siz demediniz mi?" Bu arada yanımda orman kaçkını bir sporsever aygır, kıl koleksiyonu bir herif de "Gol ha!" diye bana yumulmaya kalkmaz mı? Öpecem,diye tutturdu. Bizim kızı başkası öper,beni azman herif öper, kimin eli kimin cebinde belli değil."

Hey gidi Apo, hey! O günlerde herkes birbirini öpmek için fırsat ararmış. Şimdiki gibi kesmek,biçmek, vurmak, öldürmek için değil...Üstelik senin gibi şanssızlar çok ama, senin kadar utangaç kimse de kalmadı dünyada... Utanmazların sesinin daha çok çıktığı günlerin geleceğini nereden bilirdik o zamanlar!...



WWW.CİZGİLİFERDİ.COM - MELİHAT

EHEMS! MERCİ.. ŞİMCİK SİZE SON ŞAHESERİM BATMIYAN GÜNEŞİ SÖYLİCİİM..
HELAL
BATMIYAAN GÜÜNEEŞ..
BİR TEESELLİ VER BİR TEESELLİİ VEER
YARAATTIĞIN MECNUUNAA BİR TEESELLİVER OOOoF... OF.. TİNİNİNAMdd
AH TERKEETİN BENİİİ...
İYİ AMA, BUNU BEN SÖYLEMİYORUM Kİ... İYİ AMA, O ZAMAN KİM SÖYLÜYOR...
YUU!
BU GONCABAYIN PARÇASI LAN ARAKÇI...
AYIP BE AYIP!..
HANGİ ADİ NAMUSSUZ BANA BUNU YAPTI LAN?!..
AYIP, AYIP HEM KAMİL GONCABAY'IN PARÇALARINI YÜRÜT HEM DE KÜFÜR ET
YUUU!..
KAH KAH!
HANGİ HERGELE BANA BU OYUNU OYNADI LAN...
VALLA BİLMİYORUM ABİ, BİRİSİ SENİN MİKROFONU BOZUP HOPARLÖRLERE TEYBİ BAĞLAYIP GONCABAY'IN KASETİNİ KOYMUŞ ABİCİM...
BUNU YAPANI BİR ELİME GEÇİRİRSEM ANASINI....
BU İNBELİĞİ MUTLAKA KAMİL GONCABAY YAPTIRTMIŞTIR...
FOSURT! FOSURT! EVET MUTLAKA ODUR... FOSURT!..
BU İŞİ KAN TEMİZLER O İNEĞİ DÜELLOYA DAVET EDİCEM...
NE DÜELLOSU?
ŞARKI... AYNI ANDA İKİMİZDE ŞARKI SÖYLİCEEZ KİM, KİMİ SUSTURURSA KAYBEDEN BU İŞİ BIRAKIR!..
BÜYÜK BİR SALON DA YAPARSAK MİLLET AKIN AKIN GELİR... PARA DA OLUKLAN AKAR.. MİLYON KALDIRIRIZ VALLA... BEN ŞİMDİ KAMİL GONCABAY'A TELEFON EDİCEM BAKALIM NE DİYECEK...

KAMİL BAK FERDİ TAYFUN'UN ADAMI... SIKIYOSA BİRLİKTE Bİ KONSER VERELİM KİM, KİMİ SUSTURURSA KAYBEDEN BU İŞİ BIRAKIR DİYOR... NE DERSİN?.

VARIM LAN... GAZETELEREDE HABER VERSİN... ONU MAAFEDECEĞİM!...

BÜYÜK DÜELLO

Tanınmış sanatcılarımızdan Ferdi TAYFUN, Kamil GONCABAY'ı şarkı düellosuna çağırdı!. Her iki sanatçıda bir hafta sonra İstanbulun en büyük salonunda karşı karşıya gelicek. Yarışma bir taraf pes edene kadar sürecek... Kaybeden taraf ham şarkıcılığı bırakacak hemde kazanana bütün malını mülkünü verecek...

Yukarıda iki sanatçıyı birbirlerine sportmence gülümserlerken görmektesiniz...

ERTESİ GÜNÜ HER İKİSİ DE SIKI BİR ŞEKİLDE YARIŞMAYA HAZIRLANMAYA BAŞLADILAR...

MAZOTUMU GETİR MESTAN EFKARLANALIM Kİ BESTE YAPALIM...

FERDİ TAYFUN DA HİÇ DURMADAN BESTE YAPIYORDU...

AKŞAM GÜNEŞİİ AŞIYOOOR

KEH KEH... FERDİ İYİ ÇALIŞIYOR AMA, İŞİ ŞANSA BIRAKMAMAK LAZIM... ŞİMDİ BENİ İYİ DİNLE ÇIYAN NAZMİ... KAMİL GONCABAY'IN SESİ KISILSA NOOLUR...

İYİ OLUR ABİCİİM...

AFFERİM HADİ BAKALIM GÖRİİM SENİ...

AMA, BU ARADA ZATEN AKSİLİKLER OLMAKTAYDI...

NE DEMEK LAN BESTE YAPAMIYORUM... BU İŞE TONLA PARA YATIRDIM... KAYBEDERSEK MAHVOLURUZ..

HIK! MIK!..

BİR MİKTAR YAKINDAAAA

MESELA ÜÇ METRE...

GARİBAN AKİFİN

GAYETLENE GARİP MACERALARI...

HİÇ BİLEM DE AKİF'İN MACERALARI DİİL BİZİM MACERAMIZ Bİ KEREM

BİZ OLMASAK AKİF BİR HİÇTİR..

DOORU

DEVAMI HAFTAYA...

hariçten GAZEL OKUYANLAR

Gazelciler, Karikatür başına 100 TL. Fıkra başına 75 TL... Vergi iadesi oduyoruz...

Dikkat!

Türkiye'deki bir şehirde, okulların çevrelerindeki yollara, şu ilan asılmıştı:

"Sayın sürücüler.. Okullar açıldı. Lütfen acele etmeyin, çocuklara dikkat edin ve bir çocuğun ölümüne sebep olmayın."

Ertesi gün, aynı ilanların altına, çocuksu bir yazı ile şunların yazıldığı görüldü:

"Aceleniz varsa, hiç değilse bir öğretmenin geçmesini bekleyin."

Tamer Levent-G.O.PAŞA

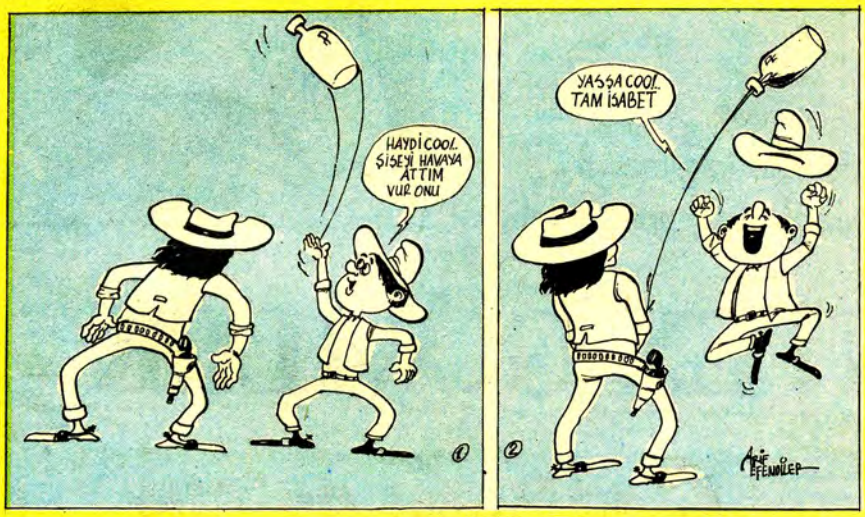
Sultan

İki sultan konuşuyordu. Biri:

-Akşamları, otuz karınla ne yapıyorsun? diye sordu.

-Basit, birini tercih ediyorum. Her gece üzerlerine bir kova soğuk su döküyorum, kimin üzerinden en çok buhar çıkarsa onunla ilgileniyorum o gece.

Gürcan Akçit-Van



Merak

Bir İngilizle bir İtalyan arasında:

-Siz İngilizler niçin çocuklarınıza çok sertsiniz?

Buna mukabil neden köpeklerinizi şımartıkça şımartıyorsunuz.?

-Biz köpeklerimizin adam olmasını istemiyoruz ki...

İsmail Değirmenci-ANKARA

Şikâyet

Adamın biri dükkana girdi. Bir puro isteyip gitti. Beş dakika sonra hiddetle dükkana girip, satıcıya çıkıştı.

-"Bu puro çok kötü."

Dükkancı umursamaz bir tavırla güldü

-"Bunda kızacak ne var? Ben de bunlardan yüzlerce var. Ağzımı açıp tek bir şey söylüyor muyum.?

Rumuz: Seninle bir dakika-BALAT

Nişancı

Adam avukatına dert yanıyordu:

-Karımın üç yıldan beri bana bir şey fırlatmadan geçirdiği bir gün yok avukat bey.

-Siz de bunca zaman beklediniz öyle mi?

-Evet ama, artık iyi isabet ettiriyor.

Yedikule'den Nergis ve Sabriye Kardeşler

Gözü korkmuş

Bu hanımın kocasına ütü ile vurduğunu görmüşsünüz. Peki ne yaptınız onları gördünüz de?

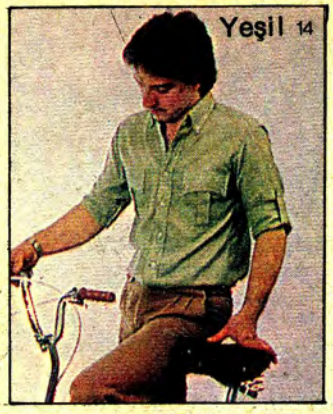
-Ne mi yaptım hakim bey. Hemen gidip nişanlımdan ayrıldım.

Pervin Kasımpaşalı

11 Kırmızı

Lacivert 12

Mavi 13



Yeşil 14

Taba 15

İliklenen bantı sayesinde ister uzun, ister kısa kollu kullanılabilir.

mağaza,dükkan dolaşmayın
evinize benzersiz bir gömlek geliyor:

İNTEX-GÖMLEK

10.000'lerce kişinin güvenini kazanan İntex sizlere benzersiz bir gömlek sunuyor.

Mağaza, dükkan gezerek bulamayacağınız bir gömlek; özel kumaşıyla, özel dikişiyle günümüz modasına uygun bir gömlek.

Seçin, isteyin, hemen gönderelim. Sizin de zevkle giyeceğiniz bir gömleğiniz olsun.

- Yakalar küçük ve düğmeli,
- Cep kapaklı,
- Bol ve dökük kup,
- Ekose kumaş. Özenli dikiş.
- Ve tabii % 100 pamuk. Sağlıklı. Terletmez. Çekmez.

IN 38

Bütün posta v.b. masrafları dahil

379.-TL.

intex fashion

"evinize gelen butik"

Arzu ettiğiniz İNTEX GÖMLEK'ler için aşağıdaki kuponu doldurup

İNTEX
İTFAİYE CADDESİ No.31/3
FATİH – İSTANBUL

adresine gönderiniz.

KOD NO	BEDEN		ADET
	Orta	Büyük	

İşaretlemiş olduğum ___ adet İNTEX GÖMLEK'leri adresime ÖDEMELİ olarak gönderiniz.

Adım ve Soyadım _____

Adresim _____

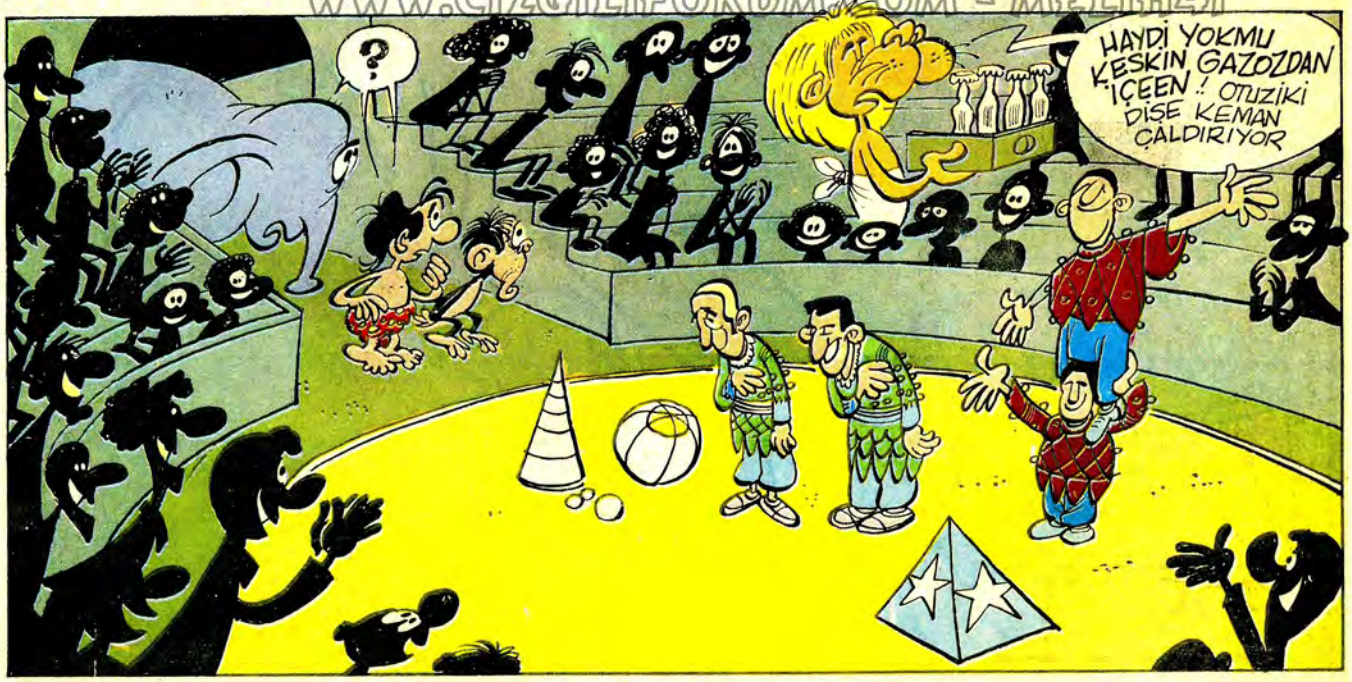
_____ Şehir _____

(Siparişiniz bir hafta içinde elinizde olacaktır.)

Tarzan

TEKİN ARAL MURİ KUTUCUĞU

WWW.CIZGILIFORUM.COM - MELİH41



FIRT
Salı günleri çıkar

YIL:3
SAYI: 155
27. ŞUBAT 1979

İlbas İleri Basın Yayın Endüstrisi A.Ş. adına
Sahibi: HALDUN SIMAVI
Yönetmen: TEKİN ARAL
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: TURHAN GÜNAY
Basıldığı Yer: Yeli Ofset Matbaası

ABONE ŞARTLARI:
3 Aylık 39.00 TL. 6 Aylık 78.00 TL 1 Yıllık 156.00 TL.
Adresi: Alayköşkü Cad. Cağaloğlu-İSTANBUL
Tel: 28 50 00 (7Hat)

PIRLANTA GİBİ GELİN ALIYORSUN VALLA KARDEŞ... KIZIM DİYE SÖYLEMİYORUM ELİNDEN HİÇ Bİ İŞ KURTULMAZ TUTTUĞUNU KOPARIR...
FIRT
Sayı 155 300 krş.
İSMET ÇELİK İLE ALTAN